

НЕ ЗАДУМЫВАЙСЯ, МОЙ ДРУГ!

(„Когда расстанусь я с тобою“..)

Слова Д. ПУТИЛОВА

Poco allegretto

Introduction for piano. The score is in 4/4 time with a key signature of two flats. It begins with a *fp* (fortissimo piano) dynamic. The right hand features a melodic line with a triplet of eighth notes in the third measure. The left hand provides a steady accompaniment of quarter notes. A *cresc.* (crescendo) marking is present in the third measure.

First line of the song. The vocal line starts with a *fp* dynamic. The lyrics are: "1. Когда расстанусь я с тобою, молю, друг". The piano accompaniment continues with a *fp* dynamic. The key signature changes to one flat in the final measure of this system.

Second line of the song. The vocal line begins with a *fp ten.* (fortissimo piano, tenuto) dynamic, followed by *a tempo* and then *fp*. The lyrics are: "сердца, не грусти! Когда услышишь за со-". The piano accompaniment features a *fp* dynamic and includes a *cresc.* marking.

Third line of the song. The vocal line starts with a *f* (forte) dynamic, then *p* (piano), and ends with *poco a poco rall.* (poco a poco rallentando). The lyrics are: "- бо ю моё последне-". The piano accompaniment begins with a *f* dynamic and concludes with a *p* dynamic.

- е про - сти, не за - ду - мы - вай - ся, не за - ду - мы - вай - ся, мой

друг!

2. Прости! спокойна будь, счастлива!
Твой образ будет век со мной,
Когда и в думе молчаливой
Твой кроткий взор блеснет слезой, —
Не задумывайся, не задумывайся, мой друг!
3. Зима навеет снег глубокий,
И месяц станет высоко;
Твой друг печальный, одинокий,
Тогда уж будет далеко.
Не задумывайся, не задумывайся, мой друг!
4. Метель и вьюга путь мой дальний
Пушистым снегом занесет;
Ты ж, вспомнив, что в глуши печальной
Твой верный друг один живет, —
Не задумывайся, не задумывайся, мой друг!
5. И если друга вспоминая,
Ему желаешь блага ты,
Молю тебя, душа родная,
Покинь печальные мечты, —
Не задумывайся, не задумывайся, мой друг!