

Василию Алексеевичу Перовскому
ВДОЛЬ ПО УЛИЦЕ ШИРОКОЙ...
 ПЕСНЯ СИБИРСКАЯ СТАРИКА ЛУКИ

Слова П. ЕРШОВА

Allegro

Т.

Вдоль по у - ли - це ши - ро - кой мо - ло - дой куз -

Б.

Музыкальный фрагмент первого системного блока. Включает вокальную партию (Т. и Б.) и фортепиано. Вокальные партии начинаются с ноты «Вдоль по улице широкой». Фортепиано играет аккордовую и ритмическую основу.

- нец и - дет. Ох, и - дет куз - нец, и - дет, пе - снь с при - сви -

Музыкальный фрагмент второго системного блока. Продолжает вокальную партию и фортепиано. Вокальные партии содержат слова «нец и - дет. Ох, и - дет куз - нец, и - дет, пе - снь с при - сви -».

Тук, тук,

- стом по - ет. тук, тук, в де - сять рук при - у - да - рив, брат - цы,

в де сять рук

Музыкальный фрагмент третьего системного блока. Включает вокальную партию и фортепиано. Вокальные партии содержат слова «- стом по - ет. тук, тук, в де - сять рук при - у - да - рив, брат - цы, в де сять рук». Музыкальный стиль остается ритмичким и энергичным.

вде-сять рук

Музыкальный фрагмент, состоящий из вокальной партии и фортепианного сопровождения. Вокальная партия имеет следующие текстовые вставки: *вдруг, тук, тук, вде-сять рук, при-у-да-рим, брат-цы, вдруг!* и *тук, тук,*. Музыкальное сопровождение включает фортепиано (*ff*) и динамические акценты (*v*).

2. Соловьем слова раскатит,
 Дробью речь он поведет;
 Ох! речь дробью поведет,
 Словно меду поднесет!
 Тук! тук! в десять рук.
 Приударим, братцы, вдруг.

3. Полюби, душа Параша,
 Ты лихого молодца;
 Ох! лихого молодца,
 Что в Тобольске кузнеца!
 Тук, тук, в десять рук,
 Приударим, братцы, вдруг!

4. Как полюбит, разголубит,
 Словно царством подарит...
 Ох! уж царством подарит!
 Енералом учинит.
 Тук, тук, в десять рук,
 Приударим, братцы, вдруг!