FANTASIE

BWV 906













бузовневское завершение фуги начинается с этого места.

²⁾ Мелко награвирован каданс, предложенный Г. Келлером. По мнению И. Шрейера, фуга не является незаконченной, она трехчастна: после такта 47 (третий такт от конца в настоящем издании) следует повторить ее с начала (от такта 3) до середины такта 33 (отмечено NB).







