

ДВА ВОРОНА

Слова А. ПУШКИНА

Allegro feroce

The piano introduction consists of two systems of staves. The first system shows a treble clef staff with a whole rest, and a grand staff (treble and bass clefs) with a series of chords and eighth notes. The second system continues the grand staff with similar rhythmic patterns and chordal textures. Dynamics include *f* and *v* (accents).

The first vocal phrase is set in a treble clef staff with lyrics: "1. Во - рон к во - ро - ну ле - тят, во - рон". The piano accompaniment is in a grand staff. The melody features a mix of eighth and quarter notes with some slurs. Dynamics include *f* and *v*.

The second vocal phrase is in a treble clef staff with lyrics: "во - ро - ну кри - чат: „Во - рон! где б нам". The piano accompaniment continues in the grand staff. Dynamics include *mf* and *v*.

о - то - бе - дать? Как бы нам о том про - ве

- дать? Как бы нам о том про - ве - дать?"

2. Ворон ворону в ответ:
«Знаю, будет нам обед;
В чистом поле под ракитой
Богатырь лежит убитый.
3. Кем убит и отчего,
Знает сокол лишь его,
Да кобылка вороная,
Да хозяйка молодая.
4. Сокол в рошу улетел,
На кобылку недруг сел,
А хозяйка ждет милого,
Не убитого, живого.